

"Expressão vocal 2014-- CD Mais que crer"
Em breve nós veremos

Letra: Estevão Queiroga e
Jeffé Salles
Música: Sergio Saas
Arr.vocal: Rodolpho Custódio

A ESTROFE

Solo Soprano

Solo Tenor

Vocal

Piano

S.T

Pno.

S. S.

Pno.

6

11

D(add9)

G(add9)

Bm7

A(sus2)

D(add9)

D(sus2)

G(sus2)

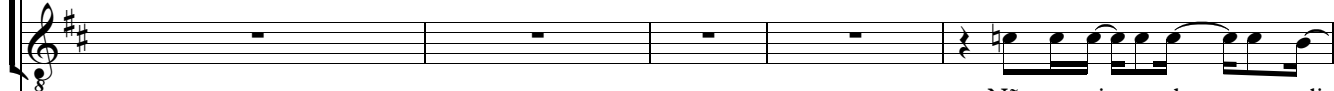
Quan-do o - lho pa-ra o Céu... Ve-jo nu-vens, na-da a- lém.

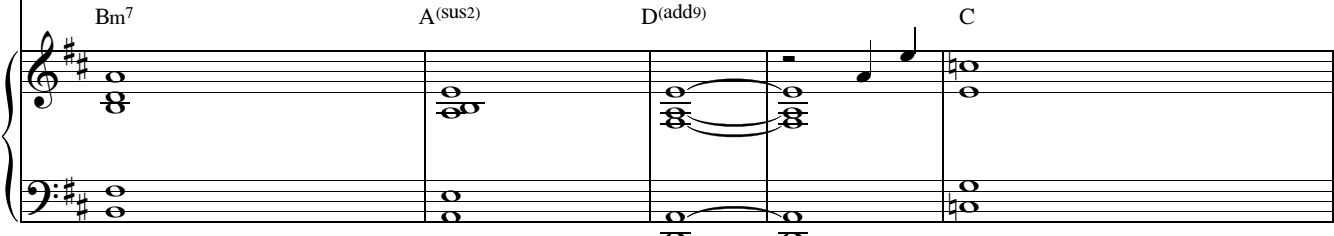
Só me res-ta a- cre-di- tar... no que eu ve- rei...

Tu-do que meus o - lhos veem... Sei que um di - a i-rá pas- sar...

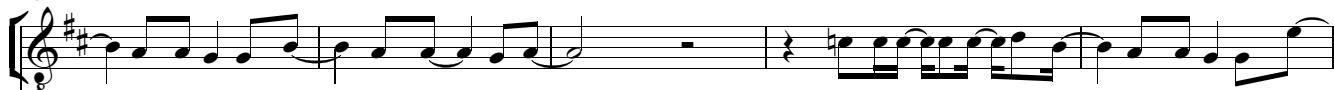
15

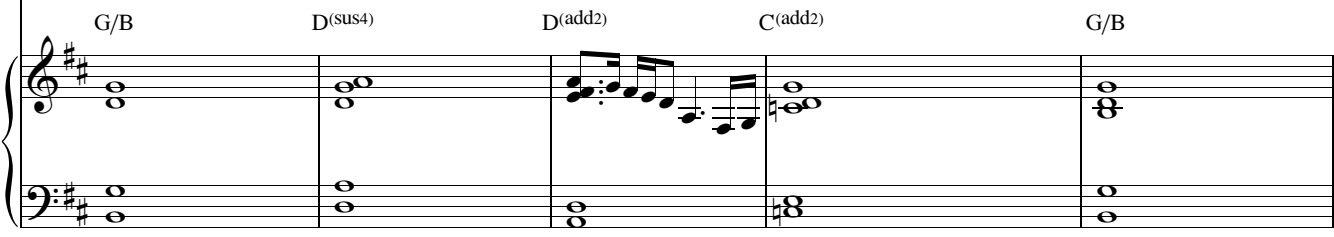
S. S. 
 É di-fi - cil i- ma-gi nar mas eu ve - rei.

S. T. 
 Não pre-ci - so de u ma ex-pli

Pno. 
 Bm7 A(sus2) D(add9) C

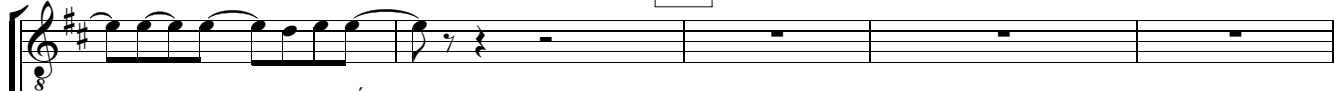
20

S. T. 
 - ca- çao. pro- van - do que é re- al. Pois a fé_ é a_ con- fir - ma- çao. De que a

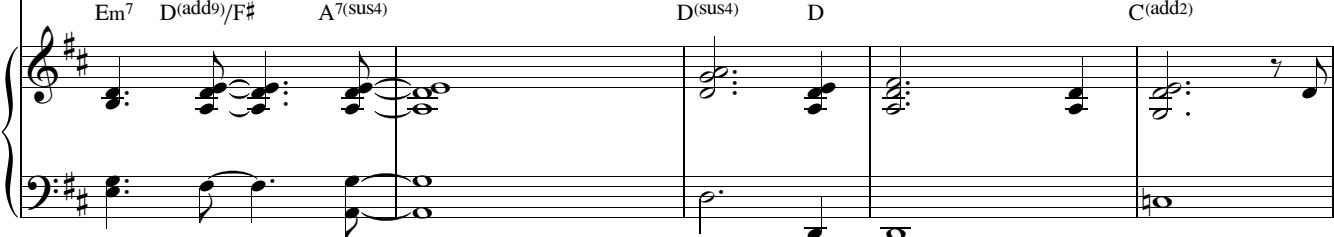
Pno. 
 G/B D(sus4) D(add2) C(add2) G/B

25

B REFRÃO

S. T. 
 - con- ten - ce - rá.

Vocal 
 Em bre-ve nós ve - re - mos. Em bre-ve nós ve - re - mos.

Pno. 
 Em7 D(add9)/F# A7(sus4) D(sus4) D C(add2)

30

Vocal

A pro-mes-sa se cum-prir, Es-te céu i-rá se a-brir e o nos-so Deus se mos - tra - rá.

Pno.

Em⁷ G D/A A⁷(sus4)

34

Vocal

Em bre-ve nós ve - re - mos. Em bre-ve nós ve - re - mos. A es-pe-

Pno.

A⁷(sus4) D⁷(sus4) D C⁷(add2)

39

Vocal

ran ça che-ga a o fim quan-do Cris-to a es - te mun-do re-tor- nar.

Pno.

Em⁷ G D A⁷(sus4)/D

43 **C** ESTROFE

S. S. Não é i - ma-gi - na ção. Fru-to da i-ma-gi - na ção.

Pno. G(add9)

47

S. S. É a pa-la - vra de um Deus que é re-al.

Pno. Bm⁷ A(sus2) D(add9) D(#11)

51

S. T. Mui-tos di - zem es - pe rar a pro mes-sa do Se nhor.

Vocal Uh Uh

Pno. D(sus2) G(sus2)

55

S. S. Se es-co- lhe-rem ser-fi- éis

S. T. sem se en-vol ver.____

Vocal Mas é fá- cil a- cre-di- tar.____ Uh.____

Pno. Bm⁷ A(sus2) D(add9) C

60

S. S. ____ ou não Seus o - lhos o__ ve - rão.____ Mas so- men-te quem vi- ver__ a fé__ ve-rá__

Vocal ____ Oh.____ Ve-rá__

Pno. G/B D(sus4) D(add2) C(add2) G/B

D

REFRÃO

65

S. S. — a re - den- ção! —

Vocal — a re - den- ção! — Em bre-ve nós ve - re - mos. — Em bre-ve nós ve - re - mos.

D

Em7 D(add9)/F# A7(sus4) D(sus4) D C(add2)

Pno.

70

Vocal — A pro-mes-sa se cum-prir, Es-te céu i-rá se a brir e o nos-so Deus se mos - tra - rá.

Em7 G D/A A7(sus4)

Pno.

74

Vocal — Em bre-ve nós ve - re - mos. — Em bre-ve nós ve - re - mos. — A es-pe-

A(sus4) D(sus4) D C(add2)

Pno.

79

Vocal

ran-ça che-ga a o fim quan-do Cris-to a es - te mun-do re-tor nar.---

Pno.

Em⁷ G D A⁷(sus⁴)/D D

83

E PONTE

Vocal

O que for sal - vo___ ve-rá a Cris - to,___ mas mui-to an - tes O co-nhe ce - rá.---

Pno.

Am⁹ Em/G Bm⁷ A

87

Vocal

Vi-rá o di - a,___ mas ho-je mes - mo___ po-de-mos ter___ Seu rei - no em_ nós.---

Pno.

Am⁹ Em/G Bm⁷ C(add2)

F

REFRÃO

91

Vocal

Em bre-ve nós ve re - mos. Em bre-ve nós ve - re - mos.

Pno.

E $\flat$ 7(sus4) A $\flat$ (sus4) A $\flat$ G $\flat$ (add2)



96

Vocal

A pro-mes-sa se cum-prir, Es-te céu i-rá se a brir e o nos-so Deus se mos - tra - rá.

Pno.

B $\flat$ m7 D $\flat$ A $\flat$ /E $\flat$ E $\flat$ 7(sus4)



100

Vocal

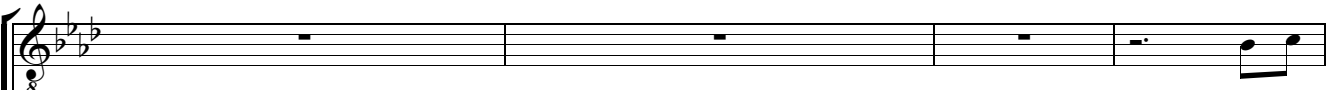
Em bre-ve nós ve - re - mos. Em bre-ve nós ve - re - mos. A es-pe-

Pno.

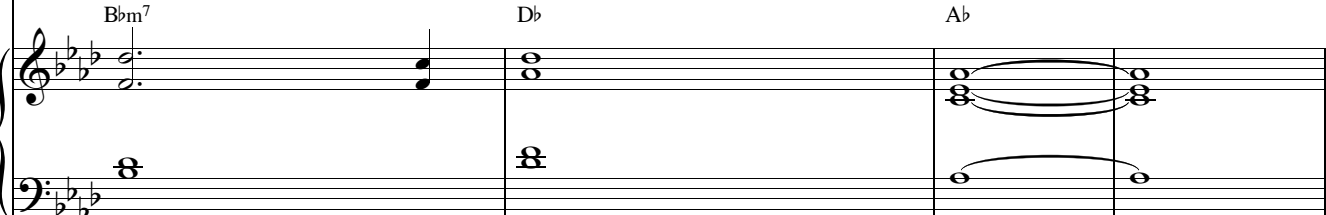
E $\flat$ 7(sus4) A $\flat$ (sus4) A $\flat$ Fm7 G $\flat$ (add2)



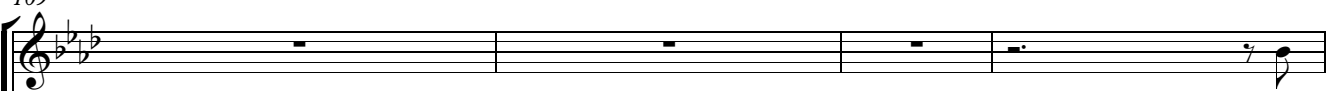
105

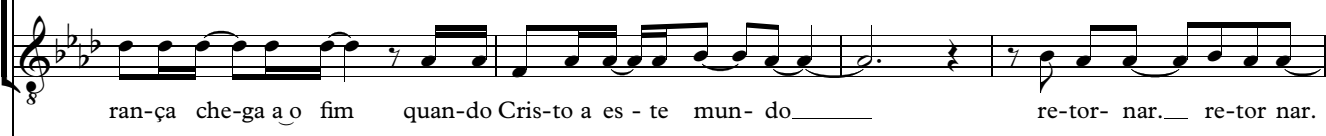
S.T.  A es-pe-

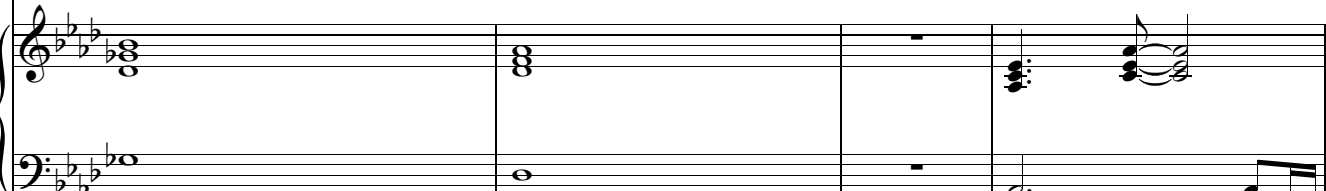
Vocal  ran-ça che-ga a o fim quan-do Cris-to a es - te mun - do re-tor nar.____

Pno.  Bbm7 Db Ab

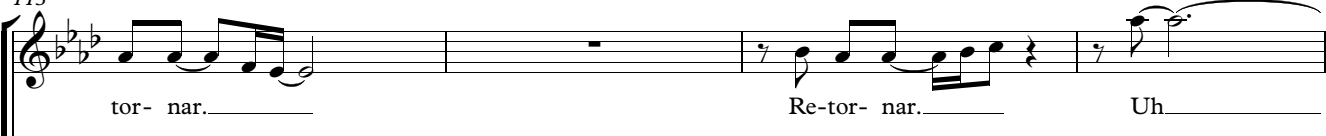
109

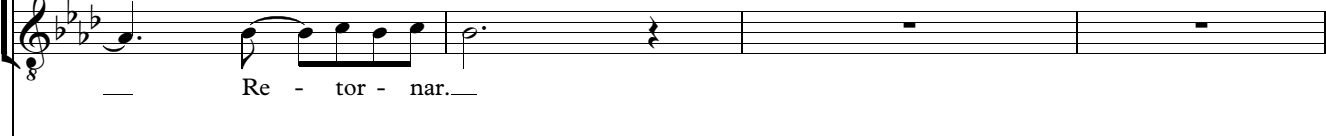
S. S.  Re -

S.T.  ran-ça che-ga a o fim quan-do Cris-to a es - te mun- do____ re-tor- nar.____ re-tor nar.

Pno.  Gb Db Ab

113

S. S.  tor- nar.____ Re-tor- nar.____ Uh____

S.T.  Re - tor - nar.____

Pno.  Db/Ab Ab Gb

117

S. S.

S. T.

Uh.

Vocal

Nós o ve - re-mos fa-

Pno.

Db/F

Ab

Gb

121

S. S.

Fa - ce a fa - ce.

Vocal

ce a fa - ce. Nós o ve - re-mos fa - ce a fa - ce. Nós o ve - re-mos fa-

Pno.

Db/F

Ab

Gb

125

S. S.

S. T.

Vocal

ce a fa - ce. Cris - to. Cris - to. Cris - to. Cris - to! Nós o ve - re mos fa-

Pno.

Db/F Ab Gb

129

S. S.

S. T.

Vocal

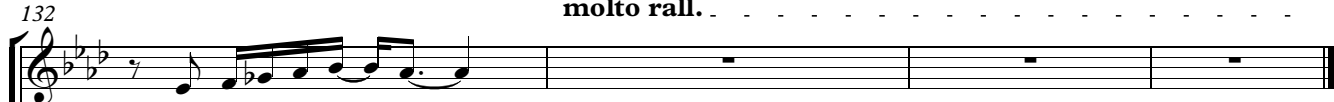
Fa - ce a fa - ce. Ow.

ce a fa - ce. Nós o ve - re-mos fa - ce a fa - ce.

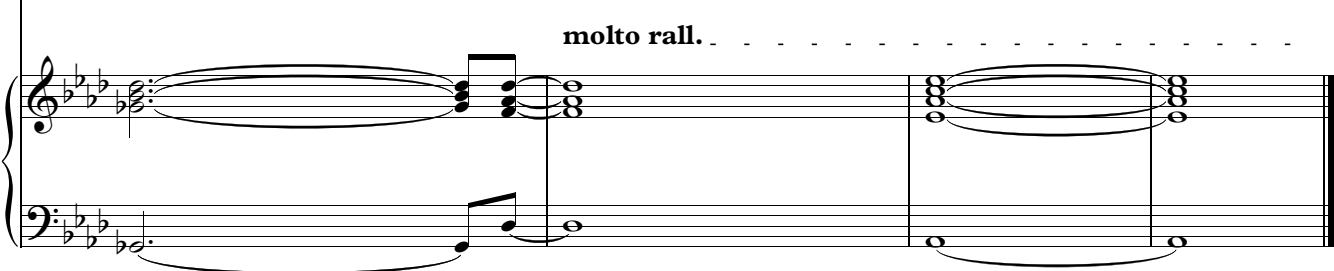
Pno.

Db/F Ab

132 **molto rall.**

S. S.  Ow. _____

Vocal  Uh _____ Em bre-ve nós ve - re - mos! _____

Pno.  **molto rall.**

Detailed description: This page contains musical notation for three parts: Soprano Soloist (S.S.), Vocal, and Piano (Pno.). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The Soprano Soloist part begins at measure 132 with a melodic line and the vocalization 'Ow.'. The Vocal part features a long note 'Uh' followed by the phrase 'Em bre-ve nós ve - re - mos!'. The Piano part provides harmonic support with chords and a bass line. A 'molto rall.' (very slow) instruction is placed above the Soprano Soloist and below the Piano staves.